

## Program Europejskiego Stadionu Kultury 2021



Plakat Europejskiego Stadionu Kultury

25-27 czerwca - to właśnie w tych dniach w Rzeszowie odbędzie się największy festiwal kulturalny na Podkarpaciu. ESK to Koncert Główny, w tym roku w Parku Sybiraków, z gwiazdami polskiej i zagranicznej sceny muzycznej (25 czerwca), ale i kilkadziesiąt innych wydarzeń kulturalnych w Klubie Festiwalowym na Bulwarach i innych rejonach miasta.

Atrakcje dla melomanów, miłośników oglądania i tworzenia fotografii, tańca, fanów gry na niecodziennych instrumentach, teatru, czy poznawania kuchni z różnych zakątków świata - to wszystko czeka na uczestników Europejskiego Stadionu Kultury 2021. Gwiazdy Koncertu Głównego ogłoszono podczas konferencji w Warszawie 12 maja. Teraz Estrada Rzeszowska prezentuje pełny i bardzo bogaty program trzydniowej imprezy.

### Koncert Główny ESK 25 czerwca

Koncert Główny Europejskiego Stadionu Kultury będzie miał nową lokalizację - Park Sybiraków, ale niezmienną formułę. Otworzy go muzyczne show w wykonaniu Roxie Węgiel, dalej usłyszymy tzw. kolektywy, czyli duety gwiazd polskiej i zagranicznej sceny muzycznej. Tym razem wystąpią Sylwia Grzeszczak i Jamala, Margaret i Kalush, Grubson i Dakhabrakha oraz Krzysztof Zalewski z Nizkiz. Finałem wydarzenia będzie koncert projektu Anawa 2020 - VooVoo, Zalewski, Kasai, Spięty.

### Europejski Stadion Kultury 2021: Program festiwalu

Na stronie <http://stadionkultury.pl/program/> opublikowano już pełny program festiwalu. Nie zabraknie atrakcji z różnych dziedzin kultury - od muzycznych, przez taneczne, po teatralne.

### Atrakcje muzyczne - koncerty na ESK

Miłośnikom atrakcji muzycznych można polecić trzy koncerty:

- Art Celebration: classic edition - Atom String Quartet, Paweł Gusnar oraz Warsaw Saxophone Orchestra,
- Funk Electro - DJ KLOCEK i Szałowy Piotrek, Tvorchi (UA), Łąki Łan,
- Bojkowski Bieszczad Głosem i Obrazem Malowany (Wernyhora).

Każdy w innym muzycznym klimacie.

Kolejna już edycja Art Celebration na ESK pierwszy raz w swojej historii sięgnie po muzykę klasyczną i współczesną, skupiając się m.in. na uhonorowaniu niedawno zmarłego wybitnego kompozytora Krzysztofa Pendereckiego oraz na abstrakcyjnym skojarzeniu muzyki współczesnej w niecodziennym instrumentarium m.in. z twórczością Stanisława Lema, którego 100. rocznicę urodzin obchodzimy

w tym roku. To wydarzenie odbędzie się w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego 27 czerwca o godz. 19.00 (obowiązują bezpłatne zaproszenia).

Tego samego dnia o godz. 21.00 w Klubie Festiwalowym na Bulwarach zaplanowany jest koncert w bieszczadzkiem stylu. Ten będzie autorskim zestawieniem tradycyjnych i obrzędowych pieśni bojkowskich we współczesnych aranżacjach na lirę korbową i instrumenty smyczkowe. Przedstawiony materiał będzie twórczym rozwinięciem kultury Bojków przepracowanym przez muzyczne doświadczenia i inspiracje członków zespołu Wernyhora. Obok muzyków na scenie zobaczymy wizualizację video przygotowaną przez zespół grafików z Olsztyna (Tonda Kinoko i Andrij Fil).

Natomiast dzień wcześniej – 26 czerwca, na Bulwarach usłyszymy Łąki Łan, Dj-a Klocka z Szałowym Piotrkim i zespół z Ukrainy – Tvorchi.

### **Teatr na ESK**

ESK to nie tylko muzyka, ale i teatr. Najmłodszych na pewno ucieszy premiera spektaklu w Teatrze Maska pt. „Biruta i tajemnica Rzeki”. Spektakl, odwołujący się do mitologii bałtyjskiej, łączy odwieczne pytania o sens życia i wartości, na jakich powinna opierać się wspólnota, z aktualnymi kwestiami, takimi jak wpływ człowieka na świat Natury czy siła dziewczynek. Spektakl w ramach ESK będzie prezentowany dwukrotnie – 26 i 27 czerwca.

Widowiskowym połączeniem teatru, tańca i bodypaintingu będzie natomiast show w wykonaniu Art Color Ballet zatytułowane „Deep Trip”. To będzie można zobaczyć na dziedzińcu Zamku Lubomirskich 26 czerwca.

### **Performance na ESK**

Fanów niebanalnych doznań powinna zainteresować instalacja performatywna Ciało.Obiekt, która jest miejscem odpoczynku, wytchnienia i obserwacji. Przedstawi ciało w swojej wewnętrznej dynamicznej ciszy. Ciało w relacji z obiektem, jako odbiciem własnych uczuć, myśli i zmysłów. Brzmi intrygująco? Więcej wyjaśni się podczas wydarzenia, które zaplanowano w BWA w połączeniu z gimnastyką neuronalną dla rodziców z dziećmi.

### **Fotografia na ESK**

25-27 czerwca sporo będzie działa się też w zakresie wydarzeń związanych z fotografią. Nie zabraknie wystaw – np. wystawy Marcina Walko „Na wschód od Edenu”, której tytuł nawiązuje do dzieła wybitnego noblisty, który powieścią o takim samym tytule opisywał symbolikę walki dobra ze złem. Eden ma być w tym przypadku kulturą Zachodu, utożsamianą z globalizacją, materializmem, nierozłączną koniecznością dostępu do internetu, przy czym na wschód od krajów rozwiniętych za nadrzędne wartości bierze się rodzinę i wszystkie te cechy które zostały wyparte przez nowe elementy kultury.

W programie ESK można znaleźć też niecodzienne warsztaty fotograficzne, bo z obsługi aparatów z dawnych lat (chętni mogą zostać fotografami lub modelami). Festiwal będzie też okazją dla osób,

które chcą zaprezentować szerszemu gronu odbiorców swoje fotograficzne prace - w Galerii Nierzeczywistej powstanie Galeria Bezdomna - wystawa składająca się z prac wszystkich tych, którzy chcą je wywiesić w danym dniu w przygotowanej do tego przestrzeni.

### **Sztuka wychodzi na ulice**

ESK to wydarzenia nie tylko w Klubie Festiwalowym czy wewnątrz budynków. Sztuka wyjdzie na ulice, a wszystko to za sprawą projektu OutArt Fest. Na trasie OutArt'u, biegnącej od BWA przez Rynek, 3 Maja aż do Klubu Festiwalowego będzie można spotkać muzyków, malarzy, tancerzy, teatry muzyczne i nie tylko.

### **Dobra lektura na ESK**

Europejski Stadion Kultury 2021 sięgnie też do literatury. W Klubie Festiwalowym pojawi się Legimi. Pierwszego dnia festiwalu o 17.00 na uczestników będzie czekała projekcja filmu promującego książki dla dzieci połączona z niecodziennym wykładem. O 18.30 z kolei zaplanowano spotkanie z Robertem Nowakowskim - autorem książki „Ojczyzna jabłek”, a wieczorem silent maraton audiobookowy - binge-listening.

### **Panele dyskusyjne na ESK**

ESK 2021 to także dyskusje, na przykład wydarzenie Winyłowy Wschód, w którym głównym bohaterem jest płyta winylowa i wszystko co z nią związane. Jedną z jego składowych jest panel dyskusyjny prowadzony przez dziennikarza, publicystę, reżysera wydarzeń artystycznych - Hirka Wronę z m.in. przedstawicielami wytwórni fonograficznych w fotelach gości. Drugą składową jest z kolei giełda płyt winylowych i CD.

### **Atrakcje dla dzieci na ESK**

Dzieci, poza spektaklem teatralnym, znajdą wiele atrakcyjnych zajęć na ESK. Wśród nich jest na przykład Smyk Arena - warsztaty dla dzieci prowadzone przez RDK (Bajeczny lampion, Wiszący album, Mały ogrodnik). W Klubie Festiwalowym znajdzie się też Strefa Gier z kolorowanymi 3D, grami zręcznościowymi i bańkami mydlanymi.

### **Warsztaty na ESK**

Punktem w programie, który zainteresuje także dzieci, ale i dorosłych są warsztaty muzyczne - z gry na congach, beatboxu, misach nepalskich, gongach, bębnach djembe.

### **Silent Disco na ESK**

ESK to również dobra zabawa, na przykład w rytmach disco - Silent Disco. To oryginalny i nietypowy koncept "cichej dyskoteki", podczas której uczestnicy tańczą do wybranej muzyki słuchanej przez słuchawki. Projekt po raz pierwszy zawitał do Rzeszowa właśnie dzięki ESK i na stałe wpisał się w program festiwalu - co rok bowiem cieszy się coraz większą popularnością.

### **STREET FOOD FESTIVAL**

W ramach ESK 2021 odbędzie się również trzydniowy zlot foodtrucków. Na to wydarzenie czekają wszyscy miłośnicy festiwalowych smaków. W Klubie Festiwalowym zaparkuje kilkanaście foodtrucków z kuchnią z różnych stron świata - między innymi Białorusi, Mołdawii, Gruzji, Azerbejdżanu i Armenii. Nie zabraknie też polskich przysmaków.

## StreetArt i Edward Janusz na ESK

W ramach Europejskiego Stadionu Kultury Rzeszowska Mapa Murali i Graffiti wzbogaci się o nową pozycję. W rejonie ulicy Reymonta powstanie mural „Punkt widzenia” inspirowany twórczością rzeszowskiego fotografa z czasów Galicji - Edwarda Janusza. Jego bohaterką będzie Irena Elgas-Markiewicz, wnuczka Leopoldyny Januszowej i Edwarda Janusza. Prace nad murałem ruszą już 1 czerwca.

Rodzinę rzeszowskich Januszków będzie można poznać bliżej także dzięki projekcji filmów (dwie części) i spotkaniu z Elżbietą Kaliszewską (prawnuczką Edwarda Janusza) w siedzibie Rzeszowskiego Inkubatora Kultury. Wybór lokalizacji nie jest przypadkowy – RIK mieści się bowiem w kamienicy przy ulicy Jagiellońskiej 24, która należała kiedyś do rodziny Januszków właśnie.

Więcej o Europejskim Stadionie Kultury – artystach i wydarzeniach, a także o idei festiwalu można przeczytać na stronie [stadionkultury.pl](http://stadionkultury.pl) i profilu Europejski Stadion Kultury na FB.